

Аннотации к рабочим программам

| | |
|----------------------|--|
| Название курса | музыка |
| класс | 1 |
| Нормативный документ | Программа по музыке для основной школы предназначена для учащихся 1 класса. Программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования, требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте общего образования второго поколения и примерной программе по «Музыке». Начальная школа, авторов: Е.Д. Критской, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина, М., Просвещение, 2010. Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. |
| Количество часов | 34 (1 час в неделю) |
| Составители | Е.Д.Критская, Т.С. Шмагина, Г.П. Сергеева |
| Цель курса | Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям. Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням. |
| Структура курса | «Музыка и я» (7) «Азбука каждому нужна» (5) «Музыкальные инструменты»(3) «Звучащие картины»(5) «Поэт, композитор, художник»(3) «Музыкальные портреты»(8) «Музыка в цирке»(3) Всего:34 |

Аннотации к рабочим программам

| | |
|----------------------|--|
| Название курса | музыка |
| класс | 2 |
| Нормативный документ | Рабочая учебная программа по музыке для 3-го класса разработана и составлена в соответствии с федеральным компонентом государственного образования стандарта второго поколения |

| | |
|------------------|---|
| | начального общего образования 2010 года, примерной программы начального общего образования 2010 года, примерной программы начального общего образования по музыке с учетом авторской программы по музыке-«Музыкальное искусство» В.О. Усачевой, Л.В. Школяр, В.А. Школяр; соответствует Федеральному стандарту начального общего образования. |
| Количество часов | 35 (1 час в неделю) |
| Составители | В.О. Усачевой, Л.В. Школяр, |
| Цель курса | сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека; сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению; умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах. |
| Структура курса | «3 кита в музыке» (8) «О чем говорит музыка»(5) «Изобразительность в музыке»(3) «Куда ведет нас три кита»(10) «Что такое музыкальная речь»(8) |

Аннотации к рабочим программам

| | |
|----------------------|--|
| Название курса | музыка |
| класс | 3 |
| Нормативный документ | Рабочая учебная программа по музыке для 3-го класса разработана и составлена в соответствии с федеральным компонентом государственного образования стандарта второго поколения начального общего образования 2010 года, примерной программы начального общего образования 2010 года, примерной программы начального общего образования по музыке с учетом авторской программы по музыке-«Музыкальное искусство» В.О. Усачевой, Л.В. Школяр, В.А. Школяр; соответствует Федеральному стандарту начального общего образования. |
| Количество часов | 35 (1 час в неделю) |
| Составители | В.О. Усачевой, Л.В. Школяр, |
| Цель курса | Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков. |

| | |
|-----------------|---|
| | <p>Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.</p> <p>Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.</p> <p>Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.</p> <p>Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.</p> |
| Структура курса | <p>«Песня, танец, марш»(5)</p> <p>«Песенность вокальном жанре. Церковные песнопения»(4)</p> <p>«Сходство и различие музыкальной разговорной речи»(7)</p> <p>«Знакомство с понятием и видами музыкального развития»(7)</p> <p>«Ладовое развитие музыки»(2)</p> <p>«Построение формы музыки»(10)</p> |

Аннотации к рабочим программам

| | |
|----------------------|---|
| Название курса | музыка |
| класс | 4 |
| Нормативный документ | Составлена в соответствии с примерной программой по музыке начального общего образования рекомендованной Министерством образования РФ и утвержденной приказом Минобразования России |
| Количество часов | 35 (1 час в неделю) |
| Составители | В.О. Усачева, Л.В. Школяр. |
| Цель курса | <p>сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;</p> <p>сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;</p> |
| Структура курса | <p>«Музыка моего народа»(7)</p> <p>«Русская народная песня музыка»(9)</p> <p>«Русские народные инструменты»(5)</p> <p>«Музыка разных стран»(14)</p> |

Аннотации к рабочим программам

| | |
|----------------|--------|
| Название курса | музыка |
| класс | 5 |

| | |
|----------------------|--|
| Нормативный документ | Программа по музыке для основной школы предназначена для учащихся 5 класса. Программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования, требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте общего образования второго поколения и примерной программе по «Музыке». Начальная школа, авторов: Е.Д. Критской, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина, М., Просвещение, 2010. Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. |
| Количество часов | 35 (1 час в неделю) |
| Составители | Е.Д.Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина |
| Цель курса | эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения приобретенных при изучении, начальное овладения различными видами музыкально-творческой деятельности обеспечивает неразрывной взаимосвязи музыки и жизни, постижение культурного многообразия мира. Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовного-нравственного воспитания школьников, последовательного расширения и углубления их ценности-смысловой сферы, формирования способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе, другим людям, Отчеству, миру в целом |
| Структура курса | «Вокальная музыка»(5) «Вторая жизнь песни»(3) «Всю жизнь мою несу Родину в душе...»(7) «Что роднит музыку с изобразительным искусством»(12) «О подвигах, о доблести, о славе...»(8) |

Аннотации к рабочим программам

| | |
|----------------------|---|
| Название курса | музыка |
| класс | 6 |
| Нормативный документ | Составлена в соответствии с примерной программой по музыке начального общего образования рекомендованной Министерством образования РФ и утвержденной приказом Минобразования России |
| Количество часов | 35 (1 час в неделю) |
| Составители | В.О. Усачев, Л.В. Школяр |
| Цель курса | сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека; сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению; |

| | |
|-----------------|---|
| Структура курса | «Преобразующая сила музыки»(14) «Музыка рождества»(11) «Композиторская искусство -красота музыки»(10) |
|-----------------|---|

Аннотации к рабочим программам

| | |
|----------------------|---|
| Название курса | музыка |
| класс | 7 |
| Нормативный документ | Составлена в соответствии с примерной программой по музыке начального общего образования рекомендованной Министерством образования РФ и утверждено приказом Минобразования России |
| Количество часов | 35 (1 час в неделю) |
| Составители | В.О. Усачева, Л.В. Школяр. |
| Цель курса | Развитие творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения, позволяющих проявить творческую индивидуальность в различных видах музыкальной деятельности; Развитие способности к эстетическому освоению мира, способности оценивать произведения искусства по законам гармонии и красоты; |
| Структура курса | «Песенно-хоровой образ России»(4) «Образы войны и мира»(5) «Картины народной жизни»(7) «Музыкальная драматургия. Развитие музыкального образа»(19) |

